

ZESPÓŁ SZKÓŁ EKONOMICZNYCH W KIELCACH

rok szkolny 2025/2026

WYMAGANIA EDUKACYJNE

z uwzględnieniem efektów kształcenia i kryteriów weryfikacji ujętych w podstawie programowej niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych

JĘZYK ANGIELSKI ZAWODOWY KLASA 1

TECHNIK ORGANIZACJI TURYSTYKI

Symbol cyfrowy zawodu: 422104

Kwalifikacja I HGT.07. Przygotowanie imprez i usług turystycznych

Liczba godzin: 1 godzina/tydzień

Literatura: „ Język angielski zawodowy w branży turystyczno – hotelarskiej „

Materiały edukacyjne ”Zbiór korespondencji w języku angielskim dla zawodu technik obsługi

turystycznej”, Perfect materiały autentyczne: druki hotelowe, karty dań, rozkłady jazdy,

przewodniki, mapy, katalogi, materiały promocyjne, informatory, foldery, czasopisma branżowe, słowniki branżowe

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z UWZGLĘDNIENIEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA I KRYTERIÓW WERYFIKACJI UJĘTYCH W PODSTAWIE PROGRAMOWEJ NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z OBOWIĄZKOWYCH ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

Ocena	Wymagania edukacyjne
Niedostateczna (1)	<ul style="list-style-type: none">• Nie opanował podstawowych pojęć związanych z turystyką (np. rodzaje turystyki, atrakcje turystyczne, pojęcie ruchu turystycznego).• Nie potrafi wskazać żadnego regionu turystycznego Polski ani jego atrakcji.• Nie wykonuje poleceń praktycznych (np. prostej trasy wycieczki, oznaczenia punktów na mapie).• Nie podejmuje prób rozwiązania zadań, nawet z pomocą nauczyciela.• Oddaje prace puste lub w znacznym stopniu niekompletne.• Nie stosuje podstawowych zasad bezpieczeństwa w turystyce.• Nie wykazuje zainteresowania poprawą swoich wyników.
Dopuszczająca (2)	<ul style="list-style-type: none">• Zna tylko najprostsze pojęcia, lecz popełnia liczne błędy.• Potrafi wymienić minimum 1–2 atrakcje turystyczne Polski lub świata.• Z pomocą nauczyciela potrafi odczytać podstawowe informacje z mapy (kierunki, legenda).• Wykonuje najprostsze zadania, ale wymagają one ciągłego wsparcia.• Zna ogólne zasady zachowania na wycieczce, ale nie zawsze je stosuje.• Jego prace są niekompletne, ale możliwe do oceny.
Dostateczna (3)	<ul style="list-style-type: none">• Zna główne pojęcia dotyczące turystyki: rodzaje, formy, infrastruktura, usługi.• Potrafi wskazać najważniejsze regiony turystyczne Polski i ich najbardziej znane atrakcje.• Poprawnie odczytuje mapę turystyczną (skala, legenda, kierunki).• Potrafi przygotować prostą trasę wycieczki jednodniowej.• Stosuje podstawowe zasady bezpieczeństwa oraz kultury turystycznej.• Rozwiązuje standardowe zadania teoretyczne i praktyczne, choć z błędami.

Ocena	Wymagania edukacyjne
	<ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie uczestniczy w zajęciach i wykonuje prace w terminie.
Dobra (4)	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie i prawidłowo stosuje większość pojęć z zakresu turystyki i geografii turystycznej. • Charakteryzuje główne regiony Polski i Europy, opisując ich walory przyrodnicze i kulturowe. • Potrafi przygotować kilkuwariantową trasę wycieczki, uwzględniając czas, koszty i atrakcje. • Samodzielnie korzysta z map, przewodników, aplikacji turystycznych. • Poprawnie analizuje czynniki wpływające na rozwój turystyki. • Umie wskazać zasady zrównoważonej turystyki. • Bierze aktywny udział w projektach i zajęciach praktycznych.
Bardzo dobra (5)	<ul style="list-style-type: none"> • Dogłębnie rozumie zagadnienia turystyczne, podaje przykłady i interpretuje zjawiska. • Charakteryzuje najważniejsze regiony turystyczne świata, przedstawiając ich specyfikę. • Opracowuje wycieczki wielodniowe, z uwzględnieniem logistyki, czasu, budżetu, bezpieczeństwa. • Wykazuje się umiejętnością samodzielnego wyszukiwania wiarygodnych źródeł informacji. • Rozwiązuje złożone zadania problemowe i studia przypadków. • Zna zasady pracy w obsłudze turystycznej i kulturę obsługi klienta. • Prezentuje wysoki poziom zaangażowania oraz inicjatywy.
Celująca (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Wiedza wykracza poza podstawę programową – np. dodatkowe informacje o rynkach turystycznych, trendach, danych statystycznych. • Samodzielnie opracowuje projekty turystyczne (oferty, mini-przewodniki, prezentacje multimedialne). • Tworzy kompleksowe plany wycieczek, uwzględniające transport, ubezpieczenia, program i koszty. • Bierze udział w konkursach, olimpiadach, wydarzeniach branżowych (lub przygotowuje prace na taki poziom). • Pomaga innym w nauce, pracuje w sposób wzorowy. • Potrafi analizować przyszłe trendy i zagrożenia w turystyce.

WYMAGANIA EDUKACYJNE					
DZIAŁ	Dopuszczająca (2)	Dostateczna (3)	Dobra (4)	Bardzo dobra (5)	Celująca (6)
IN A TRAVEL AGENCY	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie podstawowe słowa: trip, tour, travel agency, price. • Potrafi odpowiedzieć na proste pytania (yes/no). • Z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o cenę wycieczki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna słownictwo: reservation, brochure, offer, tourist attractions. • Potrafi prowadzić krótki dialog w biurze podróży. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy dialog opisujący zakup wycieczki. • Umie opisać ofertę wycieczki: destination, duration, price. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy rozbudowane, poprawne językowo dialogi, proponuje alternatywy (cheaper/more expensive tours). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy profesjonalny opis oferty biura, porównuje opcje, argumentuje wybór, używa słownictwa branżowego.

WYMAGANIA EDUKACYJNE

AT THE STATION	<ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe słowa: train, platform, ticket. • Potrafi zapytać o godzinę odjazdu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje proste rozkłady jazdy. • Zna zwroty: single ticket, return ticket, departure, arrival. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi poprowadzić dialog kupna biletu z podaniem godziny i miejsca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy pełną informację turystyczną o podróży pociągiem (changes, delays, platforms). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy miniporadnik dla turysty: jak kupić bilet, jak znaleźć peron, jak czytać timetable.
AT THE AIRPORT	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje słowa: check-in, boarding pass, luggage. • Potrafi zapytać o gate number. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna procedury: security check, boarding, baggage drop-off. • Tworzy krótkie dialogi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje przebieg odprawy, potrafi wyjaśnić kroki pasażerowi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy scenariusze sytuacyjne (lost luggage, flight delay). 	<ul style="list-style-type: none"> • Opracowuje instrukcję obsługi turysty na lotnisku + przykładowy komunikat lotniskowy.
BOOKING	<ul style="list-style-type: none"> • Zna słowa: book, room, date. • Potrafi poprosić o rezerwację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używa zwrotów: I'd like to book..., for two nights, from Monday to Wednesday. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie wykonuje pełny proces rezerwacji (questions, price, confirmation). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy rozbudowane dialogi: options, facilities, cancellations. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze profesjonalny e-mail rezerwacyjny (formal English) i tworzy dwie alternatywne wersje oferty.
HOW TO GET TO THE HOTEL	<ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe zwroty kierunków: left, right, straight. • Potrafi wskazać kierunek gestem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Udziela prostych wskazówek: go straight, turn left, next to the bank. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy szczegółowe instrukcje dojścia/dojazdu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Umie podać wiele opcji trasy z uzasadnieniem (on foot/by bus/by taxi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy mapkę słowną i mini-przewodnik orientacji w mieście dla turysty.
OUR COUNTRY IS WORTH VISITING	<ul style="list-style-type: none"> • Zna nazwy 1–2 atrakcji turystycznych Polski w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ocenia prosto, co jest atrakcyjne: mountains, sea, historical places. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje regiony Polski, ich walory i atrakcje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy prezentacje o Polsce dla turystów zagranicznych (complete, functional English). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy folder promocyjny o Polsce z pełnymi opisami, hasłem reklamowym i propozycją trasy.
EXCURSIONS PLANNING	<ul style="list-style-type: none"> • Zna słowa: plan, guide, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy prosty plan 	<ul style="list-style-type: none"> • Planuje program, 	<ul style="list-style-type: none"> • Opracowuje kompletną 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy profesjonalny

WYMAGANIA EDUKACYJNE					
	schedule. • Potrafi wpisać jeden punkt do programu wycieczki.	jednodniowej wycieczki.	uwzględniając czas, przerwy i transport.	wycieczkę szkolną lub turystyczną (z kosztorysem i logistyką).	plan wielodniowej wycieczki + ofertę dla klienta i rozbudowany opis atrakcji.

1. SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznaniu przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę.

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć uczniów powinno odbywać się zgodnie z zasadami wewnątrzszkolnego systemu oceniania. Wszystkie oceny obligatoryjnie są jawne dla ucznia i jego rodziców (opiekunów prawnych).

Kontrola i ocena osiągnięć uczniów może być dokonywana za pomocą:

- obserwacji pracy uczniów podczas wykonywania zadań,
- testów wiedzy,
- testów umiejętności praktycznych,
- odpowiedzi ustnych.

Indywidualizacja pracy z uczniem:

Należy każdorazowo dostosować warunki, środki, metody i formy nauczania do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia.

Uczeń zdolny otrzymuje:

• dodatkowe zadania dostosowane do jego potrzeb i możliwości,
 • adresy stron WWW, które zawierają informacje poszerzające tematykę zajęć.
 Ponadto ucznia zdolnego można motywować do brania udziału w konkursach i olimpiadach.

Uczeń z dysfunkcją – według zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej

2. TRYB UZYSKIWANIA OCENY WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA

Uzyskanie wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych jest możliwe dla każdego ucznia, który wyrazi taką chęć i odbywa się w drodze rozmowy ucznia z nauczycielem nad poziomem spełnienia przez ucznia kryteriów na ocenę przewidywaną i wyższą, która może być uzupełniona wykonaniem przez ucznia wskazanych przez nauczyciela zadań. Ustalamy ocenę przewidywaną (nie tylko niedostateczną) dla każdego ucznia.

Poziom opanowania przez uczniów wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania poszczególnych zajęć edukacyjnych w czasie klasyfikacji śródrocznej i rocznej dla przedmiotów ogólnokształcących i zawodowych teoretycznych ocenia się na podstawie procentowych wyników cząstkowych w stopniach według poniższej skali ocen,

z zachowaniem następujących ogólnych kryteriów oceniania:

- 1) stopień celujący (6) – od 96% do 100%
- 2) stopień bardzo dobry (5) – od 90% do 95%
- 3) stopień dobry (4) – od 70% do 89%
- 4) stopień dostateczny (3) – od 50% do 69%
- 5) stopień dopuszczający (2) – od 30% do 49%
- 6) stopień niedostateczny (1) – od 0% do 29%

*Wymagania edukacyjne zostały przygotowane przez Grażynę Kosalkę i w oparciu o Statut ZSE w Kielcach.